

le guide cinéma de l'Imaginaire

CINÉMA DE
L'IMAGINAIRE

14/05
04/06

20 FILMS

à découvrir à l'intérieur

EL REINO

De Rodrigo Sorogoyen

TARIF

à partir de

3€50*

*carte 10 places à 35€

GLORIA BELL

De Sebastián Lelio

CONFORT | SON DOLBY STÉRÉO | 3D | ÉCRAN GÉANT

DOUCHY
les Mines

DE LA VOLONTÉ D'UN CINÉMA CITOYEN ...

À l'image du Ciné Agora qui s'est tenu le 26 avril autour du film « *Compañeros* » de Alvaro Brechner, en présence de l'ex-Présidente d'Amnesty International, Geneviève Garrigos, nous réaffirmons ici notre volonté de faire du Cinéma de l'Imaginaire un lieu d'échanges, de prise de conscience, de découverte de notre monde ; en soit, un cinéma citoyen où chacun puisse y prendre pleinement sa place.

Tout au long de cette année cinématographique 2018/2019, nous avons pu, au cours de nos soirées débat ou agora, aborder différentes thématiques sanitaires, sociales, sociétales et dans ce programme, nous n'oublions pas les questions environnementales et écologiques avec le ciné débat « *L'illusion verte* » dans le cadre de la semaine du développement durable du 30 mai au 5 juin.



Édito par l'équipe de l'Imaginaire

Couleurs Ciné

CHAMBOULTOUT

De *Éric Lavaine*

Avec *Alexandra Lamy, José Garcia*

France / Comédie / 2019 / 1h40

Béatrice célèbre avec les siens la sortie de son livre, dans lequel elle raconte l'accident de son mari qui a bouleversé leur vie. Frédéric a perdu la vue et ne peut s'empêcher de dire tout ce qu'il pense : c'est devenu un homme imprévisible et sans filtre bien que toujours aussi drôle et séduisant.



JUST A GIGOLO

De *Olivier Baroux*

Avec *Kad Merad, Anne Charrier*

France / Comédie / 2019 / 1h34

Comment vivre heureux et riche sans travailler ? Être Gigolo. Mais après 25 ans de vie commune avec Denise, Alex le « *gigolo* » se fait congédier sans préavis et se retrouve à la rue. Forcé de s'installer chez sa sœur et son neveu de 10 ans, il n'a alors qu'une obsession : retrouver au plus vite une riche héritière.



AFTER - CHAPITRE 1

De *Jenny Gage*

Avec *Josephine Langford, Hero Fiennes-Tiffin*

États-Unis / Romance, Drame / 2019 / 1h46

Depuis son plus jeune âge, Tessa était promise à un avenir tout tracé : une vie rangée, une brillante carrière, un mariage tranquille avec son fiancé de toujours. Jusqu'à sa rencontre avec Hardin à son arrivée à l'université.



BLANCHE COMME NEIGE

De Anne Fontaine

Avec Lou de Laâge, Isabelle Huppert

France / Comédie / 2019 / 1h52

«Une comédie sulfureuse en trois chapitres qui démontre toute la complexité de l'âme». C.news

Claire, jeune femme d'une grande beauté, suscite l'irrépressible jalousie de sa belle-mère Maud, qui va jusqu'à préméditer son meurtre. Sauvée in extremis par un homme mystérieux qui la recueille dans sa ferme, Claire décide de rester dans ce village et va éveiller l'émoi de ses habitants.

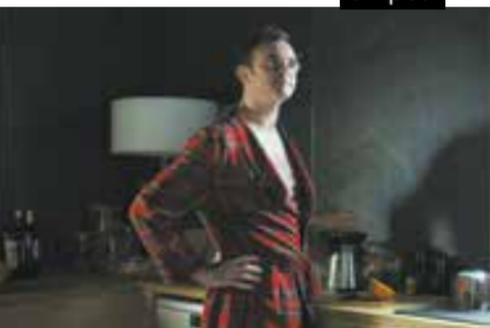
*l'Imaginaire
à aimé*

beaucoup



*l'Imaginaire
à aimé*

un peu



TANGUY, LE RETOUR

De Étienne Chatiliez

Avec André Dussollier, Sabine Azéma

France / Comédie / 2019 / 1h33

Notre critique : Pas de grande surprise ici car l'écrin reste fondamentalement le même, mais il faut tout de même avouer que l'on prend plaisir à retrouver Tanguy et ses parents, ces derniers profitant pleinement de la retraite (et de tous les petits désagréments qui vont avec) jusqu'au retour du fiston qui pourrait reprendre bien vite ses bonnes vieilles habitudes. Justine Decoster

AVENGERS : ENDGAME 2D 3D

De Joe Russo, Anthony Russo

Avec Robert Downey Jr., Chris Evans

États-Unis / Fantastique / 2019 / 3h01

Thanos ayant anéanti la moitié de l'univers, les Avengers restants resserrent les rangs dans ce vingt-deuxième film des Studios Marvel, grande conclusion d'un des chapitres de l'Univers Cinématographique Marvel.



MON INCONNUE

De Hugo Gélin

Avec François Civil, Joséphine Japy

France / Comédie / 2019 / 1h58

Du jour au lendemain, Raphaël se retrouve plongé dans un monde où il n'a jamais rencontré Olivia, la femme de sa vie. Comment va-t-il s'y prendre pour reconquérir sa femme, devenue une parfaite inconnue ?

«Dans "Mon inconnue", un écrivain à succès se réveille dans un monde où il n'a jamais épousé la femme de sa vie. De ce point de départ vertigineux, le jeune réalisateur Hugo Gélin tire un amour de comédie romantique, à la fois burlesque et émouvante. La bonne surprise française du printemps.» LCI

REBELLES

De Allan Mauduit

Avec Cécile de France, Yolande Moreau

France / Comédie / 2019 / 1h27



NOUS FINIRONS ENSEMBLE

De Guillaume Canet

Avec François Cluzet, Marion Cotillard

France / Comédie dramatique / 2019 / 2h15

Préoccupé, Max est parti dans sa maison au bord de la mer pour se ressourcer. Sa bande de potes, qu'il n'a pas vue depuis plus de 3 ans débarque par surprise pour lui fêter son anniversaire! La surprise est entière mais l'accueil l'est beaucoup moins... Max s'enfonce alors dans une comédie du bonheur qui sonne faux, et qui mettra le groupe dans des situations pour le moins inattendues.



Ciné famille



DUMBO

De Tim Burton

Avec Colin Farrell, Danny DeVito

États-Unis / Aventure / 2019 / 1h52 /

Dès 8 ans

LE PARC DES MERVEILLES

De Dylan Brown (II)

France / Animation, Comédie / 2019 /

1h26 / **Dès 6 ans**

Le Parc des Merveilles raconte l'histoire d'un parc d'attractions fabuleux né de l'imagination extraordinaire d'une petite fille appelée June. Un jour, le Parc prend vie...



AMIR ET MINA : LES AVENTURES DU TAPIS VOLANT

De Karsten Kiilerich

Danemark / Animation / 2019 / 1h21 / **Dès 3 ans**

Amir, un jeune garçon intrépide, s'envole sur un tapis volant et entame un incroyable voyage en compagnie de Raya, sa chèvre, à la recherche d'un trésor que son vieux voisin lui a demandé de rapporter. Aux portes du Palais du Sultan, ils rencontrent Mina.



POKÉMON DÉTECTIVE PIKACHU

De Rob Letterman

Avec Justice Smith, Kathryn Newton

États-Unis / Aventure / 2019 / 1h44 /

Dès 10 ans

Après la disparition mystérieuse de Harry Goodman, un détective privé, son fils Tim va tenter de découvrir ce qui s'est passé. Le détective Pikachu, ancien partenaire de Harry, participe alors à l'enquête : un super-détective adorable à la sagacité hilarante, qui en laisse plus d'un perplexe, dont lui-même.



Ciné indépendant

DEUX FILMS PUISSANTS : UN ROYAUME ET UNE FÉE

El reino

Le meilleur polar de ces six premiers mois ?

Dans Esprit critique de ce mois, nous attirons votre attention côté plaisir sur un polar espagnol servi par des acteurs à «trogne», au jeu éblouissant, soit le meilleur de ce que le sud fournit généralement en la matière au cinéma.

Surtout *El Reino* place le spectateur au cœur du jeu de massacre d'un parti politique de gouvernement corrompu, en le mettant dans la peau de son ambitieux antihéros, incarné par l'époustouffant Antonio De la Torre, agent triple de cette corruption qui règne en maître au sein du capitalisme financiarisé.

Ce qui capte notre attention dans cette remarquable étude policière, en plus de l'addition des ingrédients habituels au polar - ils y sont tous, rassurez vous, mais savamment dispersés, brillamment rythmés - c'est le vide existentiel sidérant/sidéral de ces troisièmes couteaux qui font la politique aujourd'hui. Ainsi le réalisateur d'*El Reino*, Rodrigo Sorogoyen signe en même temps qu'un brillant thriller, un film politique de premier plan dans lequel on voit l'homme régresser vers sa douloureuse animalité quand il semblait avoir conquis de haute lutte sa condition d'homo sapiens sapiens.

Retrouvez nos blogs cinéma sur www.imaginaire-douchy.fr

Gloria Bell

Julianne Moore en fée du réel

Si je vous dis que *Gloria Bell* est avant tout le portrait d'une errance, vous n'allez sans doute pas vous précipiter dans votre salle préférée : «*allons, allons, il nous faut d'autres arguments*». Mais avez vous besoin d'autres arguments puisque vous savez comme moi que le principal d'entre eux, vous l'avez toutes et tous sur les lèvres ? Composé de 13 lettres, il a pour nom Julianne Moore. (D'accord : arrêtons cet insupportable suspens)

Certes, certes. Mais j'insiste : si Madame Moore déploie dans *Gloria Bell* une palette de couleurs incroyablement justes et variées, c'est qu'il y a un très bon film derrière, un film qui met en scène l'errance d'une américaine non pas ordinaire, mais vivante, douloureusement, génialement, sensuellement vivante. À la fois poétique et réaliste, ce riche portrait ravira les hommes mais plus encore les femmes, qu'elles aient ou non cinquante ans comme l'héroïne. Ce film n'est donc pas une «hollywooderie» de plus mais la réinvention de la vie au cinéma sous les traits d'une courageuse et merveilleuse fée du réel.

Esprit Critique par François Derquenne

RAY & LIZ (VOSTF)

De Richard Billingham

Avec Ella Smith, Justin Salinger

Royaume-Uni / Drame / 2019 / 1h48

«Une peinture grinçante du prolétariat sous l'ère Thatcher, par le photographe Richard Billingham, qui déborde de tendresse pour la classe sociale de son enfance, et qui parvient de ce fait à nous nous interroger sur notre propre relation au passé et à la famille»
aVoir-aLire.com

L'Imaginaire
à aimé

beaucoup





*l'Imaginaire
à aimé*

passionnément

GLORIA BELL (VOSTF)

De Sebastián Lelio
Avec Julianne Moore, John Turturro
États-Unis / Comédie dramatique /
2019 / 1h41

La cinquantaine frémissante, Gloria est une femme farouchement indépendante. Tout en étant seule, elle s'étourdit, la nuit, dans les dancings pour célibataires de Los Angeles, en quête de rencontres de passage. Jusqu'au jour où elle croise la route d'Arnold.

Lire Esprit critique page 5

EL REINO (VOSTF)

De Rodrigo Sorogoyen
Avec Antonio de la Torre, Monica Lopez
Espagne / Policier / 2019 / 2h11

*l'Imaginaire
à aimé*

passionnément

Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal...



Lire Esprit critique page 5

SYNONYMES

De Nadav Lapid
Avec Tom Mercier, Quentin Dolmaire
France / Drame / 2019 / 2h03

«Propos, style, montage, sens affolé et affolés, tout dans ce troisième film de Nadav Lapid est coup de poing, coup de boule, claque, gifle, baffe, mandale - ne rayez pas les synonymes inutiles». Transfuge



SIBYL

Après Victoria, retrouvez Virginie EFIRA dans le nouveau film de Justine TRIET présent à Cannes en ce printemps 2019.

Bientôt à l'Imaginaire

SIBYL - LES CREVETTES PAILLETÉES
- HELLBOY - ALADDIN - LE JEUNE AHMED - DOULEUR ET GLOIRE - MEN IN BLACK : INTERNATIONAL - PETRA - LOS SILENCIOS...

Les événements de l'Imaginaire



CINÉ AZUR

Mardi 21 mai à 14h30

TANGUY, LE RETOUR

De Étienne Chatiliez

Avec André Dussollier, Sabine Azéma

France / Comédie / 2019 / 1h33

Tarif unique : 4€. La collation est réservée aux 100 premiers inscrits, réservations jusqu'au vendredi 17 mai.

SOIRÉE FRISSON

Samedi 1 juin à partir de 19h

19h : **SIMETIERRE** **12**

De Kevin Kölsch

Avec Jason Clarke, Amy Seimetz

États-Unis / Horreur / 2019 / 1h41

Le docteur Louis Creed, sa femme Rachel et leurs deux jeunes enfants quittent Boston pour s'installer dans une région rurale du Maine. Près de sa maison, le docteur découvre un mystérieux cimetière caché au fond des bois.



21h : **LA MALÉDICTION DE LA DAME BLANCHE** **12**

De Michael Chaves

Avec Linda Cardellini, Roman Christou

États-Unis / Horreur / 2019 / 1h34

Ignorant les avertissements d'une mère soupçonnée de violence sur mineurs, une assistante sociale et ses enfants sont projetés dans un monde surnaturel des plus effrayants.

Tarifs : 6€ les 2 films (film seul aux tarifs habituels). Réservation conseillée.

Semaine du développement durable (du 30 mai au 5 juin)

CINÉ DÉBAT

Le « Greenwashing » en question : suffit-il de repeindre en vert certaines marques pour défendre notre planète contre ses exploiters de l'ombre ?

Vendredi 31 mai à 19h15

L'ILLUSION VERTE

De Werner Boote

Avec Manu Payet, Jessie Lambotte

Autriche / Documentaire / 2019 / 1h37

Aujourd'hui, les industriels investissent beaucoup de temps et d'argent à « verdir » leur image : voitures électriques, huile de palme labellisée bio, ou encore produits issus du commerce équitable... tout est fait pour nous déculpabiliser et expliquer que nous pourrions sauver le monde en consommant ces produits.

Tarif unique : 4€. Réservation conseillée.

*l'Imaginaire
a aimé*

passionnément



Vos séances du 14 mai au 4 juin 2019

Le 14 mai							Mar 14
Chamboulout - 1h40							19h
Ray & Liz - 1h48 (vostf)							17h
Du 15 au 21 mai	Mer 15	Jeu 16	Ven 17	Sam 18	Dim 19	Lun 20	Mar 21
Dumbo - 1h52	14h						
Le parc des merveilles - 1h26	16h			15h30			
Blanche comme neige - 1h52			17h				
Tanguy, le retour - 1h33				18h45	16h		Ciné Azur 14h30 17h45
After-Chapitre 1 - 1h46	19h15			20h30			
Just a gigolo - 1h34	17h30			17h			19h20
Gloria Bell - 1h41 (vostf)			19h		18h		
Du 22 au 28 mai	Mer 22	Jeu 23	Ven 24	Sam 25	Dim 26	Lun 27	Mar 28
Amir et Mina : Les aventures du tapis volant - 1h21				15h	Élections Européennes		
Dumbo - 1h52	14h						
Avengers : Endgame - 3h01	16h			20h 3D			
Mon Inconnue - 1h58							17h
After-Chapitre 1 - 1h46	19h15		17h30	16h30			
Rebelles - 1h27				18h30			
El reino - 2h11 (vostf)			19h20			19h	
Du 29 mai au 4 juin	Mer 29	Jeu 30	Ven 31	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
Pokémon Détective Pikachu - 1h44	14h30 16h15			15h	16h		
Nous finirons ensemble - 2h15				16h45	18h		19h15
Simetierre 12 - 1h41 + La malédiction de la dame blanche 12 - 1h34				Ciné Frisson 19h/21h			
Avengers : Endgame - 3h01	18h15						
L'illusion verte - 1h37			Ciné Débat 19h15				
Synonymes - 2h03			17h				17h

Infos Ciné

RETROUVER
TOUTES LES INFOS
SUR NOTRE SITE
INTERNET

imaginaire-douchy.fr

LES TARIFS

Tarif normal : 4,90 €

Tarif réduit : 3,90 €

Chaque mardi,
profitez de l'offre Orange Cinéday

Majoration pour les films en 3D :
0,50 € la place.

CINÉMA DE L'IMAGINAIRE

pl. Paul Éluard - 59282 Douchy-les-Mines
03 27 22 25 20

douchy.culture@gmail.com

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'IMAGINAIRE

mar/mer/ven 9h-12h et de 14h-18h30,
jeu 9h-12h et de 14h-18h, sam 9h30-12h30



DU PLAISIR, DE LA CULTURE



L'IMAGINAIRE



L'IMAGINAIRE

CENTRE DES ARTS ET DE LA CULTURE
DOUCHY-LES-MINES

