

VILLE DE
**DOUCHY
LES
MINES**



DU PLAISIR,
DE LA CULTURE

TOUT PUBLIC
ART ET ESSAI
JEUNE PUBLIC

CINÉMA DE L'IMAGINAIRE

Du 14/11 au 4/12/2018



2 comédies françaises à l'honneur dans ce programme! Pourquoi choisir?

Découvrez « Le grand bain »
et « En liberté ! » pour **6 euros les 2 films.**
Venez vite retirer vos billets!

Retrouvez le programme à l'Imaginaire
et dans les commerces de Douchy, en ligne sur Allociné
et sur le Facebook « Imaginaire Douchy »

ÉDITO

8 bonnes raisons de se précipiter pour voir le grand bain

parce que :

- La distribution du film est tout simplement géniale des premiers au dernier rôle.
- On y voit et on y entend Virginie Efira lire des poèmes de Verlaine pour entraîner ses nageurs (*mais la poésie affleure dans des tas d'autres moments du film*)
- Le génial et lunaire Philippe Katerine y compose l'un de ces rares personnages de notre vie capable de devenir «vieux sans être adulte» (*Jacques Brel*)
- On a furieusement envie de se faire sa propre réponse à cette question : comment un film de piscine est en train de devenir un film de société ?
- On a possiblement tous besoin de médailles dans la vie même si elles restent invisibles pour les autres.
- Pour savoir (enfin) qui porte le mieux le maillot de bain ? (*Guillaume Canet, Jean Huges Anglade, Benoît Poelvoorde, Philippe Katerine, Mathieu Amalric etc.*)
- Pour savourer un film qui arrive à nous faire rire aux éclats avec un pitch pareil : « comment un club de dépressifs peut redécouvrir la joie de vivre en pratiquant la natation synchronisée ? ».
- Parce que la conclusion du film pourrait être : il vaut mieux une Humanité de bras cassés (*peuplée d'hommes et de femmes se reconnaissant comme tels un jour où l'autre*) qu'une humanité de «winners» ou d'humains robots s'entre-dévorant.

François Derquenne

JEUNESSE



YETI ET COMPAGNIE

De Karey Kirkpatrick, Jason A. Reisig
États-Unis / Animation / 1h37 / **Dès 5 ans**

Vivant dans un petit village reculé, un jeune et intrépide yéti découvre une créature étrange qui, pensait-il jusque-là, n'existait que dans les contes : un humain !



JEAN-CHRISTOPHE & WINNIE

De Marc Forster
États-Unis / Animation / 1h43 / **Dès 6 ans**

Jean-Christophe, le petit garçon qui adorait arpenter la Forêt des Rêves bleus en compagnie de ses adorables et intrépides animaux en peluche, est désormais adulte.



CHAIR DE POULE 2 : LES FANTÔMES D'HALLOWEEN

De Ari Sandel
Avec Jeremy Ray Taylor
États-Unis / Comédie / 1h30 / **Dès 8 ans**

Sonny Quinn et son meilleur ami au collège, Sam, se font un peu d'argent en récupérant les objets dont les gens ne veulent plus. C'est ainsi qu'ils vont découvrir Slappy, une étrange marionnette de ventriloque tout droit sortie d'un livre Chair de poule jamais publié ...



LE FLUC DE BELLEVILLE

De Rachid Bouchareb
Avec Omar Sy, Luis Guzman
France / Comédie / 1h51

Notre critique : Un scénario bancal, un doublage mal réalisé et une fin tirée par les cheveux... Il est vrai que sur le papier on s'attendait à mieux de la part de Rachid

Bouchareb qui, pour rappel, a obtenu le César du meilleur scénario original pour « Indigènes » en 2007. Heureusement Omar Sy et Biyouna nous offrent quelques (trop rares) bons moments et illuminent l'ensemble qui globalement, reste bien terne. **Justine Decoster**



VENOM

De Ruben Fleischer
Avec Tom Hardy, Michelle Williams
Etats-Unis / Science-Fiction / 1h52

Notre critique : Après onze ans d'absence et sa première apparition dans Spider-Man 3, Venom fait son grand retour au cinéma. Le réalisateur de « Bienvenue à

Zombieland » a voulu dans cet opus redonner une nouvelle vision de cet anti-héros, ennemi emblématique de Spider-Man. Les amateurs de comics vont pouvoir se régaler. Tom Hardy donne de l'intensité au grand ennemi de Spider-Man. Il incarne avec brio le rôle d'Eddie Brock, journaliste d'investigation au sommet de sa carrière. C'est à ce moment précis que sa vie bascule. **Marcelle Nsefoumou Ebozogo**



LE JEU

De Fred Cavayé
Avec Bérénice Bejo, Suzanne Clément
France / Comédie / 1h30

Le temps d'un dîner, des couples d'amis décident de jouer à un « jeu » : chacun doit poser son téléphone portable au milieu de la table et chaque SMS, appel téléphonique, mail, message Facebook, etc. devra être partagé avec les autres.



EN LIBERTÉ !

De Pierre Salvadori
Avec Adèle Haenel, Pio Marmai
France / Comédie / 1h48

Notre critique : Comme une ritournelle, Yvonne conte chaque soir à son fils les exploits de son défunt mari, ce héros, flic comme elle et mort en service. Sans rien vous dévoiler, elle va découvrir que celui dont elle tient tellement à entretenir la légende est un flic ripou. Pire, il a envoyé un innocent en prison. Un duo explosif pour une comédie policière savoureuse faite de mensonges susurrés, de vérités voilées et de scènes de combat à faire pâlir de jalousie Dwayne Johnson, Jason Statham et compagnie... Ne vous privez pas de ces 1h48 qui passent beaucoup trop vite ! **Justine Decoster**



LE GRAND BAIN

De Gilles Lellouche

Avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet...

France / Comédie / 1h58

Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée. Alors, oui c'est une idée plutôt bizarre, mais ce défi leur permettra de trouver un sens à leur vie...

Notre critique : Voir Édito



CHACUN POUR TOUS

De Vianney Lebasque

Avec Ahmed Sylla, Jean-Pierre Darroussin

France / Comédie / 1h34

Notre critique : Ce serait un sacré raccourci de dire de « Chacun pour tous » que c'est « juste » une comédie sur le handicap. Si l'on gratte un peu la surface, on y découvrira les premières pierres d'une réflexion un peu plus profonde sur le milieu sportif, allant de la désertion des tribunes lors des jeux paralympiques au manque d'intérêt des médias en passant par les diminutions (disparitions?) des subventions vitales pour les associations. Une comédie sur le bien-vivre ensemble qui pousse chacun à voir au-delà des apparences et avec autre chose que les yeux.

Justine Decoster



BOHEMIAN RHAPSODY

De Bryan Singer

Avec Rami Malek, Lucy Boynton

Etats-Unis / Biopic / 2h15

Bohemian Rhapsody retrace le destin extraordinaire du groupe Queen et de leur chanteur emblématique Freddie Mercury, qui a défié les stéréotypes, brisé les conventions et révolutionné la musique.



HALLOWEEN

De David Gordon Green

Avec Jamie Lee Curtis, Judy Greer

Etats-Unis / Epouvante / 1h49

Interdiction aux moins de 12 ans

Laurie Strode est de retour pour un affrontement final avec Michael Myers, le personnage masqué qui la hante depuis qu'elle a échappé de justesse à sa folie meurtrière le soir d'Halloween 40 ans plus tôt.

DÉCOUVREZ 2 COMÉDIES IRRÉSISTIBLES POUR 6 EUROS « LE GRAND BAIN » ET « EN LIBERTÉ! »

Prenez directement vos billets pour « Le grand bain » et « En liberté! » aux séances de votre choix et ne payez que 6 euros. **Valable uniquement dans ce programme, billets non échangeables ni remboursables.**

L'IMAGINAIRE DU DOC...

3 agoras exceptionnels autour de documentaires sur de grands sujets d'actualité

1/ **Savoir vivre et bien vivre :**

Art de vivre

Une grande soirée autour du vin nature !

Le Cinéma de l'Imaginaire vous propose une soirée pas comme les autres entre dégustation de vins nature (ou vins bios) et immersion dans un monde un peu plus libre, un peu plus beau. Une véritable soirée de vacances avec des amis vigneronns hors système qui savent vivre et... bien vivre.

Première partie : projection du film Wine calling (le vin se lève) / 1h30

Deuxième partie : le débat-35'

Troisième partie : Auberge espagnole et vigneronne

Dégustations de vins nature et autres, petits jeux découvertes, restauration apportée par les joyeux cinéphiles de l'Imaginaire que vous êtes.



WINE CALLING - LE VIN SE LÈVE

De Bruno Sauvard

France / Documentaire / 1h30

En présence de Sandra Regol, distributeur du film

Depuis une dizaine d'années, le monde du vin est en pleine effervescence, bousculé par une contre-culture comme le rock a pu l'être par le punk en son temps. Un peu partout en France et plus particulièrement en Occitanie, de joyeux rebelles ont investi nos terroirs pour inventer le vin qu'ils aiment : naturel et sans artifice. Bien plus qu'un vin bio, c'est un vin d'émotion et de réaction, un vin qu'aucun label ne régit, un vin libre. Wine Calling part à la rencontre de ces nouveaux vigneronns qui réinventent notre rapport au vivant. Ces hommes et ces femmes préfigurent une agriculture paysanne en mouvement. Solidaire, éthique, festive, une nouvelle utopie émerge de nos coteaux. Rendons-la concrète !

Tarif : 4 euros. Réservation conseillée.



2/ APRÈS L'OMBRE

Condition carcérale

De Stéphane Mercurio

France / Documentaire / 1h33

En partenariat avec l'Association Nationale des Visiteurs de Prison (ANVP)

Une longue peine, comment ça se raconte? C'est étrange ce mot qui signifie punition et chagrin en même temps. Ainsi s'exprime Didier Ruiz lorsqu'il entreprend la mise en scène de son dernier spectacle monté avec d'anciens détenus de longue peine.

Tarif : 4 euros. Réservation conseillée.



3/ TRASHED (VOSTF)

Écologie

De Candida Brady. Avec Jeremy Irons

Royaume-Uni / Documentaire / 1h38

En partenariat avec le SIAVED

TRASHED suit le voyage à travers le monde de l'acteur oscarisé Jeremy Irons pour étudier les dommages causés par les déchets sur l'environnement et notre santé. De l'Islande à l'Indonésie en passant par la France et le Liban...

Tarif : 4 euros. Réservation conseillée.



COLD WAR (VOSTF)

De Pawel Pawlikowski
Avec Joanna Kulig, Tomasz Kot
Pologne / Drame / 1h27

**Prix de la mise en scène
au Festival de Cannes 2018**

Notre critique : « Cold War » c'est un voyage dans le temps. Un voyage en noir et blanc à la rencontre de Zula et Wiktor. Elle, chanteuse de la campagne, lui, directeur musical d'un programme culturel organisé par le parti. Ils n'ont rien en commun et pourtant la musique va les rapprocher. Une histoire d'amour impossible, destructrice de 15 ans en pleine guerre froide entre la Pologne, Paris et la Yougoslavie. Comment cela va-t-il finir ? A vous de le découvrir...

Justine Decoster

Vernissage de l'exposition photographique « Village sans visage »

de Frédérique Goasguen au Foyer Cinéma de l'Imaginaire (Niveau -1)
le samedi 17 novembre à l'issue de la projection de « Cold War ».



GIRL

De Lukas Dhont
Avec Victor Polster, Ariele Worthalter
Belgique / Drame / 1h45

**Caméra d'Or et Prix d'interprétation
« Un certain regard » au Festival de Cannes 2018.**

Avec avertissement.

Notre critique : Un film tout en finesse qui traite d'un sujet sensible, la transsexualité. Lara, née garçon, est une jeune fille rêvant d'être ballerine. Elle doit gérer la rigueur physique qu'impose la danse, tout en devant se battre chaque jour pour exister. Victor Polster incarne avec grâce, ce premier rôle. Il épouse à merveille les contours de Lara. Sa beauté androgyne fascine tout comme sa voix entre deux-sexes. Un personnage inoubliable qui ne vous laissera pas indifférent.

Marcelle Nsefoumou Ebozogo



SILVIO ET LES AUTRES (VOSTF)

De Paolo Sorrentino
Avec Toni Servillo, Elena Sofia Ricci
Italie / Biopic / 2h38

Il a habité nos imaginaires par la puissance de son empire médiatique, son ascension fulgurante et sa capacité à survivre aux revers politiques et aux déboires judiciaires. Entre déclin et intimité impossible, Silvio Berlusconi incarne une époque qui se cherche, désespérée d'être vide.

DANS VOTRE PROCHAIN PROGRAMME

Ciné Live « Tango argentin » le 7 décembre :

1^{re} partie : Cuarteto Levin, 2^e partie : Bohemian Rhapsody

• OSCAR ET LE MONDE DES CHATS • LES CHATOUILLES • LES ANIMAUX FANTASTIQUES :
LES CRIMES DE GRINDELWALD • MILLENIUM : CE QUI NE ME TUE PAS ...

EN EXCLUSIVITÉ À L'IMAGINAIRE

LES TOUT PETITS CINÉPHILES DE L'IMAGINAIRE ...

De notre envie de rassembler parents et enfants autour de films adaptés, voici le nouveau rendez-vous incontournable des Tout Petits. Partagez avec eux leurs premières expériences du cinéma lors d'une séance spécifique de 2 petits films.

*Mercredi 21 novembre à 15h30
et Samedi 24 novembre à 15h*



LA GRANDE AVENTURE DE NON-NON

Réalisé par Matthieu Auvray

France / Animation / 41mn / Dès 3 ans

A Sous-Bois-Les-Bains, les jours s'écoulent dans la bonne humeur et ce n'est pas une histoire de glace à la carotte, un voyage (raté) sur la Lune ou une inondation qui changeront les choses !



ARTHUR ET LA MAGIE DE NOËL

Réalisé par Takeshi Yashiro, Petr Vodicka

Tchécoslovaquie / Animation / 38mn /

Dès 3 ans

Dès que les grands ont le dos tourné, la magie de Noël opère et tout le monde part à l'aventure !

La séance de 2 films aux tarifs habituels.

CINÉ SOUPE

Vendredi 23 novembre à 19h



En partenariat avec la Médiathèque

Max-Pol Fouchet de Douchy

Courts métrages / 1h30 / Dès 8 ans

Cette année encore, Ciné Soupe vous a concocté un velouté de courts métrages aux mille saveurs !

Seul.e, accompagné.e, entre ami.e.s ou en famille, rejoignez-nous pour un moment de cinéma à déguster en toute convivialité, autour d'un savoureux bol de soupe aux doux légumes de saison !

Gratuit. Réservation conseillée.

CINÉ DÉBAT

Mardi 4 décembre à 19h



DIEU N'EST PAS MORT

De Harold Cronk

Avec Shane Harper, Kevin Sorbo

Etats-Unis / Drame / 1h53

Le professeur de philosophie Radisson, citant de nombreux grands auteurs, demande à ses étudiants d'attester par écrit que Dieu est mort. L'un d'entre eux, Josh, s'y refuse. Son professeur le met alors au défi de prouver le contraire à lui et à ses camarades.

Tarif unique : 4 euros. Réservation conseillée.

VOS SÉANCES DU 14 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE 2018

| Du 14 au 20 novembre | Mer 14 | Jeu 15 | Ven 16 | Sam 17 | Dim 18 | Lun 19 | Mar 20 |
|---|-----------------|--------|-------------------|--------|--------|--------|-------------------|
| Yéti & compagnie - 1h37 | 14h | | | 15h15 | 16h | | |
| Jean-Christophe & Winnie - 1h40 | 15h45 | | | | | | |
| Le flic de Belleville - 1h51 | 17h30 | | | 18h30 | | | |
| Le jeu - 1h30 | | | | 20h45 | | | |
| Venom - 1h52 | 19h30 | | | | | | |
| Wine calling - 1h30 | | | Ciné Doc 19h | | | | |
| Après l'ombre - 1h33 | | | | | | | Ciné Doc 19h |
| Girl - 1h45 | | | | | 18h | | |
| Cold War - 1h27 (vostf) | | | | 17h | | | 17h30 |
| Du 21 au 27 novembre | Mer 21 | Jeu 22 | Ven 23 | Sam 24 | Dim 25 | Lun 26 | Mar 27 |
| La grande aventure de Non-Non + Arthur et la magie de Noël | 15h30 | | | 15h | | | |
| Chair de poule 2 - 1h30 | 14h | | | | 16h | | |
| Le grand bain - 1h58 | | | 17h | 20h30 | 18h | | |
| En liberté - 1h48 | 17h | | | 18h15 | | | 19h |
| Trashed - 1h38 (vostf) | Ciné Doc 19h | | | | | | |
| Courts métrages - 1h30 (dès 8 ans) | | | Ciné Soupe 19h | | | | |
| Cold War - 1h27 (vostf) | | | | 16h30 | | | 17h30 |
| Du 28 novembre au 4 décembre | Mer 28 | Jeu 29 | Ven 30 | Sam 1 | Dim 2 | Lun 3 | Mar 4 |
| Yéti & compagnie - 1h37 | 14h | | | 14h30 | 15h30 | | |
| | 15h45 | | | | | | |
| En liberté - 1h48 | 19h30 | | 17h | | | | |
| Chacun pour tous - 1h34 | | | | 16h15 | | | |
| Le grand bain - 1h58 | 17h30 | | 19h | | | | |
| Halloween - 1h49 | | | | 20h30 | | | |
| Dieu n'est pas mort - 1h53 | | | | | | | Ciné débat 19h |
| Bohemian Rhapsody - 2h15 | | | | 18h | | | 16h30 VO |
| Silvio et les autres - 2h38 (vostf) | | | | | 17h15 | | |

Les tarifs de notre cinéma

Tarif normal : 4,90€ - Tarif réduit : 3,90€

Chaque mardi, profitez de l'offre Orange Cinéday

Majoration pour
les films en 3 D :
0,50 ct d'euros la place.

Contactez l'Imaginaire : 03 27 22 25 20
douchy.culture@gmail.com

Cinéma de L'IMAGINAIRE : place Paul Éluard - 59282 Douchy-les-Mines
Horaires d'ouvertures de l'Imaginaire :
mar/mer/jeu/vend 9h-12h et de 14h-18h30, sam 9h30-12h30