

VILLE DE  
**DOUCHY  
LES  
MINES**

  
DU PLAISIR,  
DE LA CULTURE

TOUT PUBLIC  
ART ET ESSAI  
JEUNE PUBLIC

CINÉMA DE  
L'IMAGINAIRE

PROGRAMME

Du 10/01 au 6/02/2018



LE CHEF-D'ŒUVRE DE ROMAIN GARY

CHARLOTTE  
GAINSBORG

LA

PIERRE  
NINEY

PROMESSE  
DE L'AUBE

**Bonne et heureuse  
année 2018!**

L'équipe de l'association Jean Renoir  
et de l'Imaginaire vous présentent ses vœux  
le vendredi 19 janvier à 19h.

Retrouvez le programme à l'Imaginaire  
et dans les commerces de Douchy, en ligne sur Allociné  
et sur le Facebook « Imaginaire Douchy »

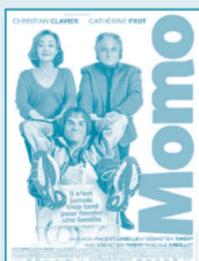


## STAR WARS - LES DERNIERS JEDI 3D

Une science-fiction de Rian Johnson

Avec Daisy Ridley, John Boyega, Oscar Isaac - 2017-2h30

Les héros du Réveil de la force rejoignent les figures légendaires de la galaxie dans une aventure épique qui révèle des secrets ancestraux sur la Force et entraîne de surprenantes révélations sur le passé...



## MOMO

Une comédie de Sébastien Thiery, Vincent Lobelle

Avec Christian Clavier, Catherine Frot, Sébastien Thiery - 2017-1h25

**Notre critique :** Christian Clavier prêt à toutes les extravagances pour prouver que ce Patrick est un imposteur et Catherine Frot, toute en émotion campe une Madame Prioux en mal d'enfant... le duo fonctionne et nous fait sourire à maintes reprises. J.G



## JUMANJI : BIENVENUE DANS LA JUNGLE

Un film fantastique de Jake Kasdan

Avec Dwayne Johnson, Jack Black, Kevin Hart

2017-1h59 - Dès 8 ans

**Notre critique :** Il est vrai que rien ne remplacera l'original « Jumanji » et le regretté Robin Williams, mais n'étant pas une simple copie mais bien un vrai « nouveau » film reposant sur le jeu vidéo, que vous soyez en famille ou entre amis vous passerez un bon moment notamment grâce à Dwayne Johnson, hilarant ! J.G



## LA PROMESSE DE L'AUBE

Une comédie dramatique d'Eric Barbier

Avec Pierre Niney, Charlotte Gainsbourg - 2017-2h10

**Notre critique :** Si le film dont il est tiré peut donner l'envie de lire l'autobiographie bouleversante du bel écrivain Romain Gary, voilà une première bonne raison de le voir ! **Mais ce type de cinéma permet aussi d'ouvrir un grand livre d'image formidablement dépaysant.** Mieux encore, l'histoire particulière sidérante de ce jeune russe juif porté par sa passionaria de mère (« tu deviendras un grand écrivain français, un grand combattant et un ambassadeur ») nous plonge dans une superbe traversée de la grande Histoire. F.D

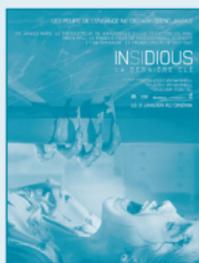


## LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

Un thriller de Kenneth Branagh

Avec Kenneth Branagh, Johnny Depp - 2017-1h49

**Notre critique :** Kenneth Branagh acteur est ici à son meilleur. Mais puisqu'il se retrouve aussi derrière la caméra, disons - le tout de suite en tant que cinéaste, il n'est vraiment pas mal non plus. Evidemment si on a lu le roman d'Agatha Christie ou bien vu le film de Sydney Lumet, on en connaît le dénouement. Mais dans ce Cluedo grandeur nature, l'essentiel n'est peut-être pas là : **la traversée de paysages somptueux par le train de l'Orient Express et le bonheur d'y retrouver un casting prestigieux vaut le détour ! F.D**



## INSIDIOUS : LA DERNIÈRE CLÉ

Un film d'épouvante de Adam Robitel

Avec Lin Shaye, Leigh Whannell

2018-1h44 - Interdit aux moins de 12 ans

Le docteur Elise Rainier, la brillante parapsychologue, va affronter le cas le plus effrayant et le plus personnel de son histoire : elle doit intervenir dans sa propre maison...

## ART & ESSAI ET VIVE LA DÉCOUVERTE!



## LES BIENHEUREUX

Un drame de Sofia Djama

Avec Sami Bouajila, Nadia Kaci - 2017-1h42

Alger, quelques années après la guerre civile. Amal et Samir ont décidé de fêter leur vingtième anniversaire de mariage au restaurant. Pendant leur trajet, tous deux évoquent leur Algérie : Amal, à travers la perte des illusions, Samir par la nécessité de s'en accommoder. Au même moment, Fahim, leur fils, et ses amis, Feriel et Reda, errent dans une Alger qui se referme peu à peu sur elle-même.



## LA VILLA

Un drame de Robert Guédiguian

Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin - 2017-1h47

**Notre critique : L'un des plus beaux films de l'année 2017.** « Tchekhov au bord de la méditerranée » pourrait être une formule résumant l'approche du grand R. Guédiguian, avec sa mise en scène théâtralisée toute en distanciation d'une famille réunie au chevet d'un père malade. Unité de lieu (une plage au bord de Marseille) et huis clos à ciel ouvert (c'est donc possible!) n'empêche pas une passionnante étude de notre époque marquée par l'idéologie néolibérale qui pourrait bien être l'autre mot pour dire « pulsion de mort ». **Et pourtant au final, ce film est lumineux comme le bonheur. F.D**

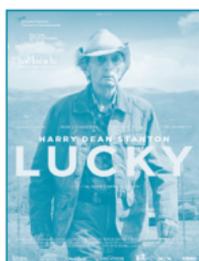


## THE FLORIDA PROJECT (VOSTF)

Un drame de Sean Baker

Avec Brooklynn Prince, Bria Vinaite - 2017-1h51

**Notre critique :** Bienvenue à Orlando (Floride), siège de Disney World où l'Amérique se presse pour rendre hommage au dieu Mickey! À quelques pas du saint des saints, un motel « accueille » les laissés pour compte de l'Américain dream devenu American drama. Sans travail, livrées à elles-mêmes, ces familles aux enfants déscolarisés s'ensauvent entre désœuvrement et pulsion consumériste. **Gros plan sur la petite Moonee, sa mère et un héros ordinaire joué par Willem Defoe, trois acteurs jouant une remarquable partition. F.D**



## LUCKY (VOSTF)

Un drame de John Carroll Lynch

Avec Harry Dean Stanton, David Lynch - 2017-1h28

Lucky est un vieux cow-boy solitaire. Il fume, fait des mots croisés et déambule dans une petite ville perdue au milieu du désert. Il passe ses journées à refaire le monde avec les habitants du coin. Il se rebelle contre tout et surtout contre le temps qui passe. Ses 90 ans passés l'entraînent dans une véritable quête spirituelle et poétique.



## L'ÉCHANGE DES PRINCESSES

Un film historique de Marc Dugain

Avec Lambert Wilson, Olivier Gourmet - 2017-1h40

**Notre critique :** **Somptueux tableau historique :** comment au XVIII<sup>e</sup> siècle, on n'a pas craint de manipuler de jeunes enfants au nom de la raison d'État (la plus jeune des princesses a 4 ans !). En 1721, le Régent de France n'a qu'une idée : consolider la paix avec l'Espagne après des années de guerre fratricide par un échange de princesses entre les Royaumes. **Ce film de Marc Dugain à la photographie merveilleuse restitue un moment éclairé de notre histoire par le beau livre de Chantal Thomas ici adapté.** Qui sont les enfants ? Qui sont les adultes ? Les uns jouent gravement leurs rôles tandis que les autres se laissent aller à leurs pulsions infantiles... **F.D**

## JEUNESSE



## COCO

Un film d'animation de Lee Unkrich, Adrian Molina

2017-1h45 - **Dès 6 ans**

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien aussi accompli que son idole, Ernesto de la Cruz. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts



## PADDINGTON 2

Un film d'animation de Paul King

2017-1h47 - **Dès 6 ans**

À la recherche du cadeau parfait pour le 100<sup>e</sup> anniversaire de sa chère Tante Lucy, Paddington tombe sur un livre animé exceptionnel. Il se met à multiplier les petits boulots dans le but de pouvoir l'acheter.



## DRÔLES DE PETITES BÊTES

Une animation de Arnaud Bouron, Antoon Krings

Avec Kev Adams, Virginie Efira, Emmanuel Curtil

2017-1h28 - **Dès 3 ans**

Lorsqu'Apollon, un grillon baladin au grand cœur, arrive au village des petites bêtes, il ne tarde pas à perturber la vie du Royaume tout entier... Piégé par la cousine de la Reine Marguerite, la jalouse et diabolique Huguette, Apollon est accusé d'avoir enlevé la souveraine, semant la panique dans la ruche...



## FERDINAND

Une comédie de Carlos Saldanha

Avec John Cena, Kate McKinnon, David Tennant

2017-1h49 - **Dès 6 ans**

Ferdinand est un taureau au grand cœur. Victime de son imposante apparence, il se retrouve malencontreusement capturé et arraché à son village d'origine. Bien déterminé à retrouver sa famille et ses racines, il se lance alors dans une incroyable aventure à travers l'Espagne, accompagné de la plus déjantée des équipes !

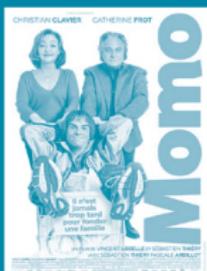
# EN EXCLUSIVITÉ À L'IMAGINAIRE

## CINÉ LIVE « ROCK »

Vendredi 12 Janvier à 19h

### 1<sup>re</sup> partie en live : BLACKSHADS-TRIBUTE SHADOWS

Yves, guitare basse, Jean-Luc, guitare solo, Jacques, guitare rythmique, et Jean Paul à la batterie, quatre garçons se sont retrouvés pour jouer la musique des Shadows. Ce groupe mythique qui est une référence en matière de son de guitare électrique.



### 2<sup>e</sup> partie à l'écran : MOMO

Une comédie de Sébastien Thiery, Vincent Lobelle  
Avec Christian Clavier, Catherine Frot, Sébastien Thiery  
2017-1h25

Tarifs : 10,50 et 8,50 euros.

Concert ou film seul (sans collation) : 4,90 euros.

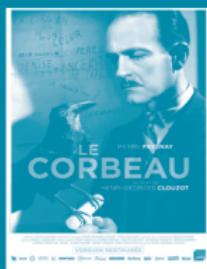
La collation est réservée aux 100 premiers inscrits, réservations jusqu'au mardi 9 janvier.

## HOMMAGE À HENRI-GEORGES CLOUZOT (1907-1977)

À l'occasion du 40<sup>e</sup> anniversaire de sa mort

Mardi 16 janvier à 17h30

suivi d'une intervention de Thierry Cormier



### LE CORBEAU

Un drame d'Henri-Georges Clouzot  
Avec Pierre Fresnay, Ginette Leclerc, Hélène Manson  
1943 (Version restaurée 2017)-1h32

Le docteur Germain, qui travaille dans une petite ville de province, reçoit des lettres anonymes signées Le Corbeau l'accusant de plusieurs méfaits. Cependant il n'est pas le seul à en recevoir. Toute la ville est bientôt menacée et le fragile équilibre se défait, la suspicion règne. Le docteur Germain décide de mener une enquête.

Tarifs habituels

Vendredi 19 janvier à partir de 19h

Présentation des vœux de l'association Jean Renoir suivie  
du film « La promesse de l'aube » (19h15).

Une auberge espagnole aura lieu à l'issue de la projection,  
merci d'amener un petit plat à partager (boissons offertes).



### LA PROMESSE DE L'AUBE

Une comédie dramatique d'Eric Barbier  
Avec Pierre Niney, Charlotte Gainsbourg  
2017-2h10

Tarifs habituels.

# EN EXCLUSIVITÉ À L'IMAGINAIRE

**CINÉ OPÉRA** Dimanche 28 janvier à 17h



## LA BOHÈME

*Un opéra de Claus Guth. Avec Sonya Yoncheva, Aida Garifullina, Atalla Ayan - 2017-2h35*

Puccini nous livre, à travers la relation du poète Rodolfo et de la fragile Mimi, une histoire d'amour bouleversante et quelques-unes de ses plus belles pages d'opéra...

**Tarif unique : 10,50 euros. Réservation conseillée.**

**CINÉ AZUR** Mardi 30 Janvier à 14h30



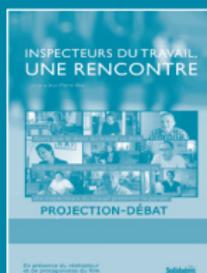
## LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

*Un thriller de Kenneth Branagh  
Avec Kenneth Branagh, Johnny Depp - 2017-1h49*

**Tarif unique : 4 euros. La collation est réservée aux 100 premiers inscrits, réservations jusqu'au vendredi 26 janvier.**

## TRAVAIL ET LIBERTÉ

*En partenariat avec ATTAC Valenciennes et Les Indignés*  
**Mardi 30 janvier à 19h : CINÉ AGORA**  
*en présence du réalisateur Jean-Pierre Bloc*



## INSPECTEURS DU TRAVAIL, UNE RENCONTRE

*Un documentaire de Jean-Pierre Bloc - 2017-1h27*

Alors que le droit du travail va être radicalement bouleversé «sur ordonnances», dix inspecteurs du travail prennent la parole. Que font-ils concrètement? Que voient-ils dans les entreprises? En cette période de chômage massif, où le Code du travail est accusé de paralyser l'embauche, peuvent-ils encore agir?

**Tarif unique : 4 euros. Réservation conseillée.**

**Samedi 3 février à 17h**



## L'USINE DE RIEN (VOSTF)

*Une comédie dramatique de Pedro Pinho  
Avec José Smith Vargas, Carla Galvão - 2017-2h57*

**Critiques :** (...) bien plus qu'un film «social». Le magistral «L'Usine de rien» est un véritable essai filmé. **Transfuge**

*C'est précisément parce qu'il fait des ouvriers les acteurs et les juges de cette tentative de renouvellement de l'analyse et des solutions que L'Usine de rien ne s'effondre jamais dans une forme de pensum. Critikat.com*

*Cette longue fresque prend la forme d'une comédie musicale où les ouvriers chantent l'espoir. L'Humanité*

**Tarifs habituels**

# EN EXCLUSIVITÉ À L'IMAGINAIRE

## CINÉ LIVE « JAZZ »

Vendredi 2 Février à 19h

### 1<sup>re</sup> partie en live : RED MAPLE

Red Maple est un arbre de taille moyenne (Trio), fréquent dans les forêts de l'est du continent Jazz, depuis les plaines mélodiques jusqu'aux confins des Terres du Rythme. Idéal en sol humide (le Nord de la France), il est apprécié pour la coloration automnale rouge vif de ses compositions.



### 2<sup>e</sup> partie à l'écran :

### LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS

Un thriller de Kenneth Branagh

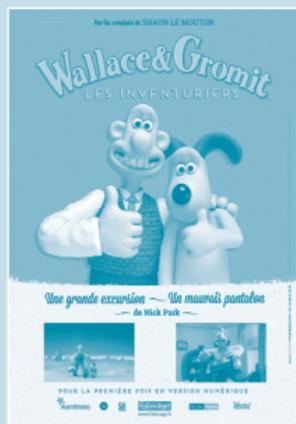
Avec Kenneth Branagh, Johnny Depp - 2017-1h49

Tarifs : 10,50 et 8,50 euros.

Concert ou film seul (sans collation) : 4,90 euros.

La collation est réservée aux 100 premiers inscrits, réservations jusqu'au mardi 30 janvier.

## 12<sup>e</sup> FÊTE DE L'IMAGINAIRE DU 21 FÉVRIER AU 6 MARS



# VOS SÉANCES DU 10 JANVIER AU 6 FÉVRIER 2018

Du 10/01 au 16/01	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
<b>Paddington 2</b> - 1h35				15h			
<b>Coco</b> - 1h45	14h				16h		
<b>Star Wars - Les Derniers Jedi</b> - 2h30	18h35			20h30 <sup>3D</sup>			
<b>Momo</b> - 1h25			Ciné Live 19h	19h			20h15
<b>Le Corbeau</b> - 1h32							17h30
<b>Les bienheureux</b> - 1h42				17h			
<b>La Villa</b> - 1h47	16h				18h		
Du 17/01 au 23/01	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
<b>Drôles de petites bêtes</b> - 1h28	14h			15h		FERMETURE	
<b>Momo</b> - 1h25	17h30			20h30			
<b>Jumanji : Bienvenue dans la jungle</b> - 1h59	15h30				16h		
<b>La promesse de l'aube</b> - 2h10			Vœux du cinéma 19h		18h		
<b>The Florida Project</b> - 1h51 (vostf)			17h				
<b>Star Wars - Les Derniers Jedi</b> - 2h30	19h			18h			
<b>Lucky</b> - 1h28 (vostf)				16h30			
Du 24/01 au 30/01	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
<b>Ferdinand</b> - 1h49	FERMETURE				15h		
<b>Ciné Opéra « La Bohème »</b> - 2h35					17h		
<b>Inspecteurs du travail, une rencontre</b> - 1h27							Ciné Agora 19h
<b>Le crime de l'Orient Express</b> - 1h49							Ciné Azur 14h30 17h
Du 31/01 au 6/02	Mer 31	Jeu 1	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
<b>Ferdinand</b> - 1h49	14h			15h			
	16h						
<b>Jumanji : Bienvenue dans la jungle</b> - 1h59	17h50						
<b>L'échange des princesses</b> - 1h40	19h50				18h		
<b>L'usine de rien</b> - 2h57 (vostf)				17h			
<b>Insidious : la dernière clé</b> - 1h44 (Int.-12 ans)				20h30			
<b>Star Wars - Les Derniers Jedi</b> - 2h30							18h30 <sup>3D</sup>
<b>Le crime de l'Orient Express</b> - 1h49			Ciné live 19h		16h		

## Les tarifs de notre cinéma

Tarif normal : 4,90€ - Tarif réduit : 3,90€

Chaque mardi, profitez de l'offre Orange Cinéday

Majoration pour les films en 3 D : 0,50 ct d'euros la place.

Contactez l'Imaginaire : 03 27 22 25 20  
douchy.culture@gmail.com

Cinéma de L'IMAGINAIRE : place Paul Éluard - 59282 Douchy-les-Mines

Horaires d'ouvertures de l'Imaginaire :

mar/mer/jeu/vend 9h-12h et de 14h-18h30, sam 9h30-12h30