

Le magazine de la Saison culturelle Douchynoise

SEPT. 2016 / JANV. 2017

" JE NE SUIS RIEN SANS EUX "



Centre des Arts et de la Culture de l'Imaginaire
Spectacles - Expositions - Cinéma art et essai

Crédit photo : Prestalis / Antonin Grenier



www.douchy-les-mines.com / 03 27 22 22 30

La SAISON SEPTEMBRE 2016 / JANVIER 2017 en un coup d'œil

GENRE	SPECTACLE / CONCERT	DATE / HORAIRE	TARIFS	PAGE
Exposition	Fabien Gilot « <i>Je ne suis rien sans eux</i> »	Du samedi 24 septembre au dimanche 16 octobre	Gratuit	3
Concert	Flavia Coelho	Samedi 24 septembre à 20h	Gratuit	3
A Concert	Orchestre National de Lille Bienvenue Maestro	Samedi 1 ^{er} octobre à 20h	11 € et 6 € Gratuit -12 ans accompagnés	4
Ciné-jazz	Tamango	Vendredi 7 octobre à 19h	10 € et 8 €	12
A Théâtre	« <i>Touh</i> » Paille production	Vendredi 14 octobre à 20h	11 € et 6 € Gratuit -12 ans accompagnés	5
A Théâtre	« <i>Misérables</i> » Cie Franche Connexion	Vendredi 4 novembre à 20h	11 € et 6 € Gratuit -12 ans accompagnés	6
A Théâtre	« <i>Hugo voyageur</i> » 1 ^{ère} partie par l'atelier théâtre	Samedi 5 novembre à 20h	11 € et 6 € Gratuit -12 ans accompagnés	6
A Théâtre et chansons	Grande soirée d'hommage au Front Populaire « Parlez-moi d'amour » Cie Ces champs sont là Bal populaire animé par Dorothee Lhoir	Samedi 12 novembre à 20h	11 € et 6 € Gratuit -12 ans accompagnés	7
Exposition	1936 - 2016, il y a 80 ans... Le Front Populaire	Du mercredi. 16 au mercredi 30 novembre	Gratuit	7
Ciné-jazz	Laxenaire & The gang	Vendredi 18 novembre à 19h	10 € et 8 €	12
Ciné-jazz	Patrick Mullié Trio	Vendredi 02 décembre à 19h	10 € et 8 €	12
A Humour	« <i>Chatons violents</i> » Oceanerosemarie	Samedi 03 décembre à 20h	11 € et 6 € À partir de 13 ans	8
Jeune public	« <i>Souliers de sable</i> » par la Manivelle Théâtre	Samedi 10 décembre à 16h30	5 € Gratuit -12 ans accompagnés	9
Conte	Conte de Noël de l'école de Musique Salle Jean Renoir	Mercredi 14 décembre à 16h	Gratuit Réservation indispensable	10
Concert	Concert de Noël	Samedi 17 et dimanche 18 décembre	Gratuit Réservation indispensable	10
Ciné-jazz	Up Swing	Vendredi 13 janvier à 19h	10 € et 8 €	12
A Théâtre	« <i>Les petites filles par A+B</i> » Cie Rêvages	Samedi 14 janvier à 20h	11 € et 6 €	11
A Théâtre	« <i>On n'est pas que des valises</i> » Atmosphère théâtre	Samedi 21 janvier à 20h	11 € et 6 € Gratuit -12 ans accompagnés	11

À noter : pour éviter les files d'attente, vous pouvez retirer vos billets plusieurs jours avant votre spectacle pendant les heures d'ouverture de l'Imaginaire **ou le soir même quarante minutes avant le début du spectacle !**

A	CHOISISSEZ L'ABONNEMENT !	ABONNEMENT DÉCOUVERTE 3 SPECTACLES Tarif plein : 24 € / tarif réduit : 15 € *	ABONNEMENT 5 SPECTACLES Tarif plein : 40 € / tarif réduit : 26 € *
----------	--------------------------------------	---	--

*Le tarif réduit s'applique aux moins de 26 ans, aux demandeurs d'emplois, aux groupes (à partir de 10 personnes), aux bénéficiaires du RSA et aux seniors.

Tous les spectacles (même la programmation jeune public) sont gratuits pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés.

SEPTEMBRE //

Exposition visible du 24 septembre au 16 octobre 2016

SEPT.>OCT.

jusqu' **16**
au

« Fabien Gilot-Je ne suis rien sans eux »

Exposition inédite



Entrez dans une installation exceptionnelle richement illustrée autour du champion international de natation Fabien Gilot, "relayer sportif, relayeur de vie" (sur 300 m²)

Un champion, un voyage, un imaginaire

Jours et Horaires d'ouverture de l'exposition :

// Samedi 24/09 toute la journée

// Dimanche 25/09 de 15 h 30 à 18 h 30

// **Mercredi 28 Septembre au Dimanche 16 Octobre 2016**

Du Mardi au Dimanche de 15 h 30 à 18 h 30

et chaque samedi de 9 h 30 à 12 h 30

- . Visites guidées chaque samedi : 9 h 45 et 10 h 45
- . Visites guidées supplémentaires sur demande
- . Visites scolaires de préférence le matin (*sur inscription*) du lundi au vendredi.

ENTRÉE GRATUITE

SEPT.

SAM. **24**

10 h 30 - Inauguration de l'exposition

« Fabien Gilot-Je ne suis rien sans eux »

Accompagné de personnalités du monde sportif, politique et culturelle, Michel Lefebvre inaugurera l'exposition en présence de Fabien Gilot et d'autres nageurs de l'équipe de France de natation.

La matinée sera animée par Alexandre Boyon, journaliste sportif de France Télévisions. Accompagnement musical : le DixieLand Combo Jazz



20 h - Concert de Flavia Coelho

Chanteuse brésilienne particulièrement appréciée en France, Flavia Coelho s'est faite repérer sur l'hexagone, où elle est installée depuis 2006, en remportant le tremplin Génération Réservoir.

La musique de Flavia Coelho est très

touchée par ses origines brésiliennes, et puise dans les musiques traditionnelles, tout comme dans le reggae et le raggamuffin.

Son nouvel album sortira en automne 2016.

GRATUIT

sur réservation.

OCTOBRE //

OCTOBRE

SAM.
à 20h

01

ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE

"Bienvenue Maestro"

L'oiseau de feu, musique de ballet intégral

Concert symphonique



Alexandre BLOCH

Né des volontés conjointes de la Région Nord-Pas de Calais, de l'État et de Jean-Claude Casadesus, l'Orchestre National de Lille donne son premier concert en janvier 1976. Depuis cette date, il s'est imposé comme un orchestre de référence. Chaque année, l'orchestre se produit au sein de son auditorium du Nouveau Siècle à Lille, dans sa région, en France et à l'étranger (déjà 30 pays visités sur quatre continents).

En mars 2016, Alexandre Bloch a été nommé nouveau Directeur musical de l'Orchestre National de Lille.



© B. de Diesbach

Au programme :

- PARRA : inFall
- KHATCHATURIAN : Concerto pour violon
- STRAVINSKY : L'Oiseau de feu, ballet intégral

Soliste : Nemanja RADULOVIC, violon

Direction : Alexandre BLOCH

Tarif : 11 € / 6 €

A

(gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés)

Invité exceptionnel le grand violoniste
Nemanja RADULOVIC

OCTOBRE //

OCT.

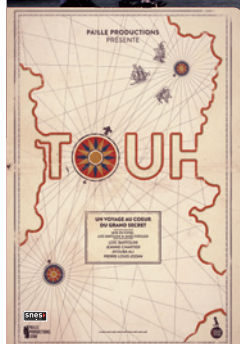
VEN.
à 20h

14

« Touh »

Paille production

Théâtre



Retrouvez la Cie Paille Production dans son nouveau spectacle après le succès de « Rien et m'aime trop » à l'Imaginaire de Douchy-les-Mines.

Partez sur les traces de l'un des plus grands mystères archéologiques de l'Histoire.

Une quête périlleuse qui vous emmènera aux quatre coins du globe et que « Touh » peut faire basculer ! Un voyage effréné, un véritable film d'aventure !

Plusieurs faits historiques du XVI^{ème} siècle laissent les chercheurs perplexes. Pourquoi l'Antarctique paraît sur une carte, 200 ans avant sa découverte ? Que cachent les 3000 pyramides retrouvées dans le désert égyptien grâce à internet ? Léonard de Vinci a-t-il placé un secret dans sa toile du "Saint Jean-Baptiste" ? C'est ce que vont découvrir Ema et son frère malgré eux. Avant de mourir leur père leur laisse un carnet, preuve de l'existence de ce secret et visiblement ils ne sont pas les seuls à s'y intéresser. Poursuivis, ils traversent la Turquie, l'Egypte, le Soudan et la Bolivie résolvant les énigmes à la recherche de l'empereur Touh. Êtes-vous prêts à croire ce que vous ne vouliez pas voir ?

Tarif : 11 € / 6 €

A

(gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés)

Aimez-vous Victor Hugo ?

Une double soirée consacrée à celui que certains considèrent toujours comme le plus grand écrivain français et comme le plus protéiforme. Vendredi nous confrontons son génie à l'adaptation théâtrale de son œuvre phare *Les Misérables*. Samedi, place au sublime poète sous une forme qui vous enchantera !

NOV.

VEN.

à 20h

04

« Misérables »

Cie Franche Connexion

Théâtre

NOV.

SAM.

à 20h

05

« Hugo voyageur »

Jean-claude Barens

Production

Théâtre



Écrit en 1862, ce grand roman épique, caractéristique du romantisme réaliste propre à Hugo, est une fresque sociale dont les multiples personnages et rebondissements semblent a priori peu propices à l'adaptation théâtrale. C'est pourtant le défi relevé par Stéphane Titelein.

Tarif : 11 € / 6 €

A

(gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés)



Dès son enfance Victor Hugo est très tôt confronté aux voyages, son père étant général des armées napoléoniennes. Mais ce n'est qu'à partir de 1834, qu'il entreprend en compagnie de sa maîtresse Juliette Drouet, ces premiers longs voyages d'adulte. Le Nord de la France et la Belgique, le Rhin, les Pyrénées et l'Espagne. Le voyage devient source d'inspiration, renouvelle l'imaginaire et constitue un formidable vivier pour les œuvres littéraires à naître. Le duo composé d'Adeline Jondot, aux textes et au chant, de Pascal Lamige, à l'accordéon et également au chant, vous embarquera pendant un peu plus d'une heure, dans cet univers où l'esprit vagabonde en chaussant parfois des bottes de sept lieues.

Tarif : 11 € / 6 €

A

(gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés)

ATELIER THÉÂTRE

Masterclass autour du théâtre-récit

avec l'acteur Stéphane Titelein en amont du week-end spécial Victor Hugo sur le thème des *Misérables*.

Renseignez-vous 09 64 43 83 61

NOVEMBRE //

Grande soirée d'hommage au Front Populaire.

Les luttes sociales pour obtenir les congés payés, la semaine de 40h, la mise en place de vrais loisirs et la recherche d'une culture pour tous : jamais les avancées sociales de 1936 n'ont été aussi menacées, par exemple par l'extrême-droite et la droite extrême qui ne rêvent que de précariser le peuple français.

NOV.

SAM.
à 20h

12

1^{ÈRE} PARTIE

"Parlez-moi d'amour »

Cie Ces champs sont là Théâtre et chansons

Spectacle de Mathilde Braure / Mise en scène de Thomas Baelde.



De la Belle Époque au Front Populaire, cette confiance chantée invite à découvrir la femme engagée, parfois militante et surtout sensible.

Tout ce que personne n'a jamais osé dire sur les chanteuses Yvette Guilbert, Damia, Fréhel, Marianne Oswald et Tante Pétunia vous sera révélé. Les éléments véridiques et les anecdotes qui ponctuent le déroulé fantaisiste de cette parenthèse enchantée reflètent la place de la femme dans la société de l'époque. Ces chansons, dévoilées à voix nues, sont accompagnées d'un accordéon ou de petites percussions.

2^{ÈME} PARTIE

Bal populaire animé par Dorothée Lhoir

Tarif : 11 € / 6 €

A

(gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés)

NOV.

du
MER.
au
MER.

16
30

1936 - 2016, il y a 80 ans...

Exposition : Le Front Populaire



En 2016, revenir sur le Front Populaire est nécessaire car cela reste un enjeu.

"1936 c'est à la fois la victoire électorale d'une gauche qui prend le pouvoir, mais aussi un mouvement social qui vient en appui (...), et ce qui en sort devient des lois", rappelle Serge Wolikow auteur de 1936.

L'exposition de Serge WOLIKOW et de Jean VIGREUX dresse en 25 panneaux les origines de ce rassemblement des gauches, son épopée glorieuse et les avancées sociales.

En partenariat avec l'Association du Printemps Culturel et la médiathèque Max-Pol Fouchet. L'exposition sera visible au foyer cinéma (étage -1) de l'Imaginaire.

Tarif : gratuit

DÉCEMBRE //

DEC.

SAM.
à 20h

03

« Chatons violents »

Océanerosemarié

Humour

LE SPECTACLE HUMORISTIQUE
LE PLUS POLITIQUEMENT
INCORRECT DE VOTRE SAISON



Après le succès massif de son premier spectacle avec plus de 550 représentations et 40.000 spectateurs, Océanerosemarié est de retour avec un nouveau seul en scène : « Chatons Violents », qui évoque tour à tour les problèmes de couple, l'adoption de chatons, les parisiens qui s'exilent à Marseille, le racisme de gauche et même le message de Jésus !

Comme dans son premier spectacle, Océanerosemarié fait mouche et réussit le tour de force d'aborder des sujets hautement « sensibles » avec humour et bienveillance. En abordant des thèmes à la fois intemporels et totalement d'actualité, elle nous fait réfléchir au visage actuel de la société française, à la question de notre violence intrinsèque et à notre relation aux autres avec une naïveté toute philosophique.

Tarif : 11 € / 6 €

A

À partir de 13 ans

DÉCEMBRE //

DEC.

SAM.
à 16h30

10

«Souliers de sable »
par la Manivelle Théâtre

Jeune public dès 3 ans

CRÉATION
SPECTACLE FAMILIAL



Elise et Léo vivent seuls, à l'abri depuis toujours, dans leur quotidien rassurant rythmé par les grains de sable. Un matin, Léo laisse s'échapper leurs chaussures espiègles. À leur poursuite, il va découvrir l'extérieur, bientôt suivi de sa grande sœur, munie de son équipement de secours : le Grand Livre des dangers et le Sablier des temps. Au fil de leur escapade, la nature dévoile ses trésors, ceux de la montagne, puis de la rivière et enfin de la forêt. Les inquiétudes du temps bien réglé et de la peur de l'inconnu s'amenuisent, l'angoisse fait place au plaisir, chacun s'émancipant à sa façon ou laissant une trace pour l'autre. Mais la nuit s'annonce et il est temps de retrouver l'abri pour des retrouvailles joyeuses, rassurés de ce monde pas si grand. Et tandis que Léo s'endort, Elise imagine déjà demain...

Dans un monde de plus en plus inquiet, ce texte «drôlement poétique», qui s'adresse avec malice aux petits, nous parle du plaisir de s'ouvrir plutôt que de se replier...

Un spectacle de la Manivelle Théâtre. Coproduction EPCC de Saint-Omer (62) et Ville de Grande-Synthe (59).
Avec le soutien de : Drac Nord Pas de Calais Picardie, Région Hauts de France, Département du Nord, Département du Pas de Calais, Ville de Wasquehal.

Tarif : 5 €

(gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés)

DÉCEMBRE //



DEC.

MER.
à 16h

14

« Conte de Noël »
à la salle Jean Renoir



Un sapin de Noël, les yeux émerveillés des enfants, des musiciens, des comédiens...

Entrez dans la magie de Noël avec le traditionnel "Conte Musical" de l'école municipale de musique et d'art dramatique "Frédéric Chopin"

Un rendez-vous à ne pas manquer pour petits et grands !

Tarif : gratuit

sur réservation - 09 64 43 83 61
ecole.musique.douchy@gmail.com

DEC.

SAM.
à 20h

17

DIM.
à 17h

18

Concert de Noël
sur la Grande Scène
de l'Imaginaire

1^{ÈRE} PARTIE

Prima Voce



Noël à Hollywood...

Vivre le rêve américain, changer de destin... Les castings, la foule, les paillettes...

Cette année, l'Ensemble Vocalisa vous emmène en voyage avec la Compagnie "Avec des Ailes..."

Des voix, du spectacle, des mélodies Hollywoodiennes pour un merveilleux Noël.

Direction artistique et musicale : Isabelle Bisiaux

Tarif : gratuit

sur réservation - 09 64 43 83 61 - ecole.musique.douchy@gmail.com

JANVIER //

JANV.
SAM.
à 20h **14**

« Les petites Filles par A+B » par la Cie Rêvages

Théâtre contemporain

Tout public dès 15 ans

Tarif : 11 € / 6 €

A



Les parents, les enseignants, les camarades, les inconnus, les ami-e-s, les frères, les relatifs, les refus, les amours, les ruptures, les échecs, les diplômes, les départs, les retards, les hasards, les voyages, les exodes, les accidents, les guerres, les forces de l'ordre (celles du désordre), les coups de bluff / de massue, les panneaux indicateurs, les conseils d'orientation, les déviations, les appels en absence, les faux numéros, les trous noirs, les nuits blanches, les cartes "chance", les mauvaises pioches...

Comment en est-on arrivés là ? Ici ? Ainsi ? Aujourd'hui ?

Et si, à cette intersection, vous aviez en fait tourné de l'autre côté ?

JANV.
SAM.
à 20h **21**

« On n'est pas que des valises » Atmosphère Théâtre

Théâtre contemporain

THÉÂTRE CITOYEN
CRÉATION



« C'est d'abord l'histoire d'une usine. L'usine, elle a ouvert, j'étais même pas née... Elle s'appelait Samsonite. Mamie et ses copines, elles fabriquaient des valises... »

C'est Maeva, 10 ans, qui nous parle à l'oreille. Avec elle, nous embarquons dans l'incroyable épopée vécue par les ouvrières de Samsonite à Hénin-Beaumont. Leur usine a fermé. Liquidation totale, fraude... Elles refusent de baisser les bras et, avec l'aide de l'avocat Fiodor Rilov, attaquent en justice la multinationale et le fond d'investissement américains.

Une histoire vraie, un conte moderne.

Ce sont les ouvrières elles-même qui montent sur les planches pour nous raconter dix années d'une lutte emblématique, entre cours de justice, bus, avions, voyages en Amérique. Face à elles, Mitt Romney, star des marchés financiers américains et candidat à la maison blanche, incarne cet autre monde qu'elles doivent affronter.

PRODUCTION : Atmosphère théâtre, en partenariat avec AC Samsonite.

COPRODUCTION : L'Escapade à Hénin Beaumont, Espace Jean Ferrat à Avion, Ville de Rouvroy, Droit de Cité, Maison Folie Wazemmes - Ville de Lille. Ce spectacle est subventionné, par La DRAC des Hauts de France, Le Conseil Régional des Hauts de France, Le Conseil Général du Pas-de-Calais, la CAHC et Pictanovo.

Remerciements au Théâtre Massenet (Lille), Théâtre de l'Aventure (Hem), la Makina (Hellemmes), "Là-bas si j'y suis" et Vidéodesign Formation.

Tarif : 11 € / 6 €

A

(gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés)

Les MENUS CINÉ-JAZZ

Entrée : concert de 50 minutes, ou lecture ou spectacle,

+ Plat offert : sandwich, boisson et tarte,

+ Dessert : film musical, comédie ou film de genre

Tarif : 10 € / 8 €

CINEMA de l'imaginaire
Place Paul Éluard
59282 Douchy-les-Mines
Tél : 03 27 22 25 20

OCTOBRE

VEN. 07
à 19h



// EN LIVE :

Tamango

Un peu de jazz dans la bossa... Du funk versé dans le samba, un mélange qui décrit bien le groupe... en les écoutants vous êtes embarqués pour un circuit musical rythmé où les instruments soulignent la sensualité des mélodies!

Comme un goût de soleil à l'orange!



// À L'ÉCRAN :

Rodéo

2016 - 1h41 - VOSTF

Coup de cœur pour ce film brésilien bourré d'énergie!

NOVEMBRE

VEN. 18
à 19h



// EN LIVE :

Laxenaire & The gang

Accompagnée par des musiciens talentueux, Chantal Laxenaire nous révèle la prodigieuse énergie vitale du blues.

On découvre un répertoire original, issu des collectages d'Alan Lomax dans les prisons, dans les camps de travail et dans les campagnes du sud des États-Unis, avec des arrangements aux accents « blues psychédélique », « blues expérimental », « rock », « world music »...

Des atmosphères surprenantes, des mélismes plaintifs, des chromatismes stridents, des harmonies chatoyantes, et de l'humour!

// À L'ÉCRAN :

Film surprise. Se renseigner à L'Imaginaire.

DÉCEMBRE

VEN. 02
à 19h



// EN LIVE :

Patrick Mullié Trio

Un talent formidable à découvrir: Frédéric Giezek, contrebassiste!

Un Jazz sans concession, swing, énergie, musicalité, finesse... Un contrebassiste à connaître absolument!!

// À L'ÉCRAN :

Film surprise. Se renseigner à L'Imaginaire.

JANVIER

VEN. 13
à 19h



// EN LIVE :

Up swing

Le groupe a souhaité : allier le jazz classique avec le jazz manouche. Chacun a apporté son savoir-faire et son expérience : Jérôme B, plus spécialisé en Jazz classique et Jérôme L en Jazz Manouche avec la technique et le touché de la guitare Manouche. Le but du groupe Upswing est donc de mélanger ces deux styles. Le résultat est toujours du jazz, mais les approches sont différentes : l'attaque, le touché, la dynamique des phrases et l'improvisation changent. Le groupe joue des thèmes de jazz avec des guitares manouches.

// À L'ÉCRAN :

Film surprise. Se renseigner à L'Imaginaire.

Tarif normal : 4,50 euros - Tarif réduit : 3,50 euros - 3 euros chaque mardi soir (hors soirées spéciales)

Pensez à la carte multiplaces ! Elle est rechargeable et gratuite!

5 places → 15 euros // 10 places → 30 euros

AUTRES LIEUX culturels

> École municipale de musique + théâtre

L'Ecole Municipale de Musique de Douchy-les-Mines a ouvert ses portes en septembre 1981, elle a été baptisée le 1^{er} mars 2010 « Frédéric Chopin ». Elle se compose d'1 directrice, de 15 professeurs, d'1 secrétaire et d'environ 250 élèves.



Au programme: Chorales, Éveil musical, Flûte traversière, Clarinette, Saxophone et Basson, Trompette, Trombone, Tuba, Percussion, Piano, Guitare Classique, Accordéon, Musique de Chambre et Orchestre pour enfant.

L'école accueille désormais un atelier de théâtre divisé en trois cours : enfants, adolescents et adultes.

• 191 bis Avenue de la République à Douchy-les-Mines.
Tél: 09 64 43 83 61

Horaires :

Lundi : 15h à 19h,
Mardi : 9h30 à 11h,
Mercredi : 9h30 à 12h
et de 14h à 18h,
Jedi : 09h30 à 11h
et de 15h à 18h

> Médiathèque Max-Pol Fouchet (03 27 21 44 70)

Secteur adulte / secteur jeunesse / secteur sonothèque



Horaires :

Mardi : 14h-18h
Mercredi : 10h-12h/14h-18h
Jedi : 16h-18h
Vendredi : 14h-18h
Samedi : 10h-12h30/
14h-17h30

Nombreuses animations :

> L'HEURE DU CONTE MUSICAL

Une heure du conte rythmée par les classes de musiques et les enseignants de l'École Municipale de Musique et d'Art Dramatique « Frédéric Chopin » de Douchy.

MERCREDI 28 SEPTEMBRE: Thème le fantastique autour de l'histoire « Les minuscules » de Roald Dahl, avec la classe de musique de chambre (professeur Olivier Flamand).

MERCREDI 19 OCTOBRE: Autour des histoires de François Place, avec la classe de l'Orchestre Amadeus (professeur Emilie Leclercq).

MERCREDI 16 NOVEMBRE: Histoires de Robots avec la classe de clarinettes (professeur Céline Flamand)

MERCREDI 7 DÉCEMBRE: Autour des histoires de Noël avec les Crok'Notes (professeur Valentine Sum)
14h30 - Dès 7 ans - Durée: 45 mn

> LES ANIMATIONS POUR LES PLUS GRANDS

• Atelier "Perle art":

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE: 14h30/16h30

Parce que ce n'est pas que pour les enfants, découvrez les différentes réalisations que vous pouvez créer à l'aide de perles à repasser. Moment de détente garanti !

• Atelier Manucure: "Belle jusqu'au bout des ongles"

SAMEDI 8 OCTOBRE: 14h30/16h30

La socio-esthéticienne Alice Blas revient à la Médiathèque pour vous donner des conseils pour le soin et l'embellissement de vos ongles.

Public: Ado (à partir de 13 ans) / Adultes

> Centre Régional de la Photographie

CRP / CENTRE
RÉGIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE
NORD-PAS-DE-CALAIS



Le CRP est un Centre d'art présentant des expositions dans le champ de la photographie et de l'image contemporaine, et qui a la particularité d'être doté d'une collection. Par l'intermédiaire de son artothèque, il diffuse sur l'ensemble du territoire régional et au delà des œuvres photographiques. Sa programmation invite les publics à renouveler leurs perceptions du territoire, de leurs histoire(s) et ouvre sur d'autres enjeux culturels et sociétaux dans le monde.

Exposition :

SEPT.>NOV.

jusqu' au **20**

Ângela Ferreira

17.09.2016 > 20.11.2016

Exposition :

DÉC.>FÉV.

jusqu' au **05**

Maxime Brygo

03.12.2016 > 05.02.2017



Ângela Ferreira explore dans ses œuvres les relations complexes de l'Europe au continent africain réinvestissant des histoires et des références de l'architecture moderniste. Prolongeant un travail réalisé sur les mines de diamant au Congo, elle présentera des sculptures s'inspirant des structures des mines d'acier de notre région associées à des documents photographiques et sonores issus notamment d'une recherche autour des harmonies de mineurs.



Le travail de Maxime Brygo questionne notre rapport à l'histoire et aux mythes anciens ou contemporains en explorant la notion de patrimoine, qu'il soit officiel donc identifié ou anonyme en devenir. Considérant des ensembles patrimoniaux comme des monuments sociologiques qui participent à la construction d'une histoire collective, il construit au travers de ses photographies un corpus qui les unit dans leurs parentés et leurs singularités, invitant à considérer autrement certains sites non encore reconnus, chargés d'une histoire et d'une mémoire.

Artothèque : Une œuvre d'un(e) grand(e) photographe chez-vous ?

Le Centre Régional de la Photographie NPDC, c'est aussi une collection importante de photographies avec la possibilité pour les publics (particuliers, scolaires, institutions, associations ou entreprises) d'avoir accès au prêt de 300 œuvres d'art par l'intermédiaire de son artothèque. Comme à la bibliothèque, vous avez la possibilité de vous abonner et de repartir avec une œuvre photographique exposée chez vous ou sur votre lieu de travail pour une durée donnée.

Pour en savoir plus : Angéline Nison, chargée des collections / crp.inventaire@orange.fr / 0327435650

La galerie de l'ancienne poste est ouverte du lundi au vendredi de 13h à 17h le samedi, le dimanche et les jours fériés de 14h à 18h.

Retrouvez toute l'actu sur le site internet du CRP : www.centre-photographie-npdc.fr

En avant-première :

Mise en bouche de quelques uns de vos rendez-vous culturels

FÉV.

VEN.

10

DIM.

12

11^{ème} édition de la Fête de l'Imaginaire
salon du livre/festival Cinéma

FÉV.

MAR.

28

Ballet Bar
par la Compagnie Pyramid
danse Hip-hop

MARS

SAM.

11

L'avaleur
par les Tréteaux de France
avec Robin Renucci, Directeur des Tréteaux de France
Théâtre

MARS

SAM.

25

Ali 74, le combat du siècle
Centre de Production des Paroles Contemporaines
Théâtre

AVRIL

SAM.

29

Spectacle dans le cadre
de la Journée Internationale de la Danse

JUIN

SAM.

03

DIM.

04

Festival des arts dans la rue sportif
avec les Douchynoiseries. Terre Humaine

**Le Centre des Arts
et de la Culture est situé
à côté de la Mairie de
Douchy-les-Mines :**
Place Paul Éluard,
59282 Douchy-les-Mines



VENIR À L'IMAGINAIRE

Depuis Valenciennes (14 km)

Suivre l'A2-E19 direction Paris-Denain /

Sortie 18 vers Douchy-les-Mines

Depuis Cambrai (20 km)

Suivre l'A2-E19 direction Valenciennes-Denain /

WWSortie 16 vers Douchy-les-Mines

Depuis Lille (58 km)

Suivre l'A23 direction Valenciennes /

Sortir en direction de Paris-Cambrai /

Sortie 18 vers Douchy-les-Mines

HORAIRES DE LA BILLETTERIE SPECTACLE

- Les Mardis, Mercredis et Vendredis
de 15h30 à 18h30
- Le Jeudi de 15h30 à 18h00
- Le Samedi de 09h30 à 12h30

Pendant les vacances scolaires,
fermeture le vendredi et le samedi

CONTACTER L'IMAGINAIRE

Par téléphone au 03 27 22 25 20*

Par mail à douchy.culture@gmail.com

*Attention nous ne prenons pas en compte les réservations
lâchées sur le répondeur. Vous pouvez réserver vos billets en
contactant l'accueil de l'Imaginaire aux horaires d'ouverture.

CONTACTER L'ÉQUIPE DU SERVICE CULTUREL

Par téléphone au 03 27 22 22 30

Par mail à douchy.culture@gmail.com

MÉDIATHÈQUE MAX-POL FOUCHET

Par téléphone au 03 27 21 44 70

contact@mediatheque-douchy-les-mines.fr

www.mediatheques-porteduhainaut.fr

CENTRE RÉGIONAL DE LA PHOTOGRAPHIE

Par téléphone au 03 27 43 56 50

www.centre-photographie-npdc.fr